

NEW 2024



ONE NUMBER: 67

The new Sessantasette 67 Corsa clearly derives from the Sessantasette 67. It retains the innate elegance and functional division of spaces belowdecks. Entirely original, on the other hand, is the superstructure of the new yacht: the third deck indeed takes on the typical sportbridge layout, with **an elegant mini-fly without t-top**. This creates **sleeker lines**, giving the yacht a sporty character. The **pulpit which juts out further** compared to the flybridge model and the red colour accents which set the new model apart help reinforce this sensation.

ONE COLOUR: RED

The **stripe** which marks out and embellishing the limit between the parts of the hull above and below the waterline is red. Red is also the colour of the subtle beading which highlights the **contrasting interplay between the vertical and horizontal surfaces of the seats**, the former in black leather and the latter upholstered in lighter fabrics. Also red is the word which stands out in the boat's logo: *Corsa*.

ONE NAME: CORSA

Corsa is the name that identifies a **new Cranchi Yachts range**, which débuts with precisely this model. Characterising the lines are precisely **the new layout of the flybridge and the greater space provided to the cockpit**, which is effectively a large outdoor seating area with a Mediterranean flavour, designed for meals, socialising and relaxation at any time of day.

ONE CHARACTER: FREEDOM

Corsa, meaning race or running, is a word which has more affinity with freedom than with speed; **it indicates a spontaneous way of moving and expressing oneself**, a liberating act, the natural search for endorphins and pleasure, the desire to let oneself become intoxicated with passion, the moment and contact with the outdoors. It is a term which is in perfect harmony with the Mediterranean temperament, and which perfectly describes the character of this new range, starting with its first example.

ONE STYLE: YOURS

Thanks to the Cranchi Atelier program, there are also a huge number of **customisation options** for the Sessantasette 67 Corsa, starting from the décor choices developed by Christian Grande: combining metals, stones, woods and fabrics to best bring out and enhance the yacht's environments and create authentically unique spaces.



NEW 2024













OWNER CABIN

UN NUMERO: IL 67

Il nuovo Sessantasette 67 Corsa deriva chiaramente dal Sessantasette 67. Ne conserva l'innata eleganza e la funzionale scansione degli spazi sottocoperta. Del tutto originale è invece la sovrastruttura del nuovo yacht: il terzo ponte infatti assume l'assetto tipico degli sportbridge, con un **elegante mini-fly senza t-top**. Ne deriva **una linea più filante** che dà allo yacht un carattere sportivo. Contribuiscono a rafforzare questa sensazione anche il **pulpito più aggettante** rispetto alla versione fly e gli accenti di colore rosso che caratterizzano il nuovo modello.

UN COLORE: IL ROSSO

È rossa la **linea di bellezza** che segna e impreziosisce il limite tra l'opera viva dello yacht e la parte emersa dello scafo. Rosso è il sottile cordolo che evidenzia il **gioco di contrasti tra le superfici verticali e quelle orizzontali delle sedute**, in pelle nera le prime, rivestite da tessuti più chiari le seconde. Ed è rossa la parola che spicca nel logo della barca: Corsa.

UN NOME: CORSA

Corsa è il nome che identifica **una nuova linea di Cranchi Yachts** e che fa il suo debutto proprio con questo modello. A caratterizzare la linea suo proprio **il nuovo assetto del fly e il maggiore spazio concesso al cockpit** che si propone come un grande dehors dal gusto mediterraneo, luogo di elezione per i pasti, i momenti di convivialità e di relax in qualunque momento della giornata.

UN CARATTERE: LIBERO

Corsa è una parola che ha più affinità con la libertà che con la velocità, indica **un modo di muoversi e di esprimersi spontaneo**, una fuga dagli schemi, un atto liberatorio, la ricerca naturale di endorfine e di piacere, la volontà di lasciarsi inebriare dalla passione, dal momento e dal contatto con l'esterno. Un termine che è in perfetta sintonia con l'indole mediterranea e che descrive bene il carattere di questa nuova linea a cominciare dal suo primo esemplare.

UNO STILE: IL TUO

Grazie al programma Cranchi Atelier anche per il Sessantasette 67 Corsa sono innumerevoli **opzioni di personalizzazione** a partire dalle proposte di décor create da Christian Grande. abbinando metalli, pietre, essenze e tessuti per esaltare gli ambienti dello yacht e dare vita a spazi autenticamente unici.

EINE ZAHL: IL 67

Die neue Sessantasette 67 Corsa ist eindeutig auf die Sessantasette 67 zurückzuführen. Die das Boot prägende Eleganz und die funktionale Aufteilung der Räume unter Deck sind erhalten geblieben. Absolut einzigartig ist dagegen der Aufbau der neuen Yacht: Das dritte Deck ist nämlich im typischen Sportbridge-Stil gehalten, mit **einer eleganten Mini-Fly ohne T-Top**. Das Ergebnis ist **eine schlankere Linie**, die der Yacht einen sportlichen Charakter verleiht. Dieser Eindruck wird durch den **ausladenderen Bugkorb** und die roten Akzente, die das Modell kennzeichnen, zusätzlich verstärkt.

EINE FARBE: ROT

Die Linie, die die Grenze zwischen dem lebenden Werk der Yacht und dem aus dem Wasser ragenden Teil des Bootes abzeichnet, ist rot. Auch die schmale Paspel, die das **Spiel der Kontraste zwischen den vertikalen und horizontalen Flächen der Sitze hervorhebt**, ist rot. Die vertikalen Flächen bestehen aus schwarzem Leder, die horizontalen Flächen sind hingegen mit helleren Stoffen bezogen. In roter Farbe sticht auch das Wort im Bootslogo hervor: Corsa.

EIN NAME: CORSA

Corsa ist der Name einer **neuen Linie von Cranchi Yachts**, die mit diesem Modell ihr Debüt feiert. Kennzeichnend für die Linie sind **das neue Layout der Flybridge und der großzügige Cockpitbereich**, der mit seiner mediterranen Atmosphäre einen beliebten Ort für Mahlzeiten, Momente der Geselligkeit und Entspannung zu jeder Tageszeit darstellt.

EIN CHARAKTERZUG: FREI UND UNGEBUNDEN

Corsa ist ein Begriff, der mehr mit Freiheit als mit Geschwindigkeit zu tun hat. Er bezeichnet **eine Art der Bewegung und des spontanen Ausdrucks**, einen Ausbruch aus den üblichen Schemata, einen befreienden Akt, das natürliche Verlangen nach der Ausschüttung von Endorphinen und nach Vergnügen, den Wunsch, sich von der Leidenschaft, dem Hier und Jetzt und dem Kontakt mit der Umgebung berauschen zu lassen. Ein Begriff, der das mediterrane Temperament perfekt widerspiegelt und den Charakter dieser neuen Linie schon ab dem ersten Exemplar treffend beschreibt.

EIN STIL: IHRER

Dank des Cranchi Atelier-Programms gibt es auch für die Sessantasette 67 Corsa angefangen bei den von Christian Grande entworfenen Ausstattungsvorschlägen, durch die dank der Kombination von Metallen, Steinen, unterschiedlichen Holzarten und Stoffen das Ambiente der Yacht aufgewertet und authentische, einzigartige Räume geschaffen werden, unzählige **Möglichkeiten der Gestaltung**.





GUEST CABIN

UN CHIFFRE : LE 67

Le nouveau Sessantasette 67 Corsa est de toute évidence le descendant du Sessantasette 67. Il hérite de son élégance innée et du rythme fonctionnel des espaces sous le pont. La superstructure du nouveau yacht brille, en revanche, par son originalité : le troisième pont adopte l'assiette typique des sportbridges, avec un **mini-fly élégant sans t-top**. Sa ligne gagne en fluidité et confère au yacht un tempérament sportif. **Le balcon, davantage en porte-à-faux** par rapport à la version fly, contribue à renforcer cette sensation, de même que les touches de couleur rouge qui parsèment le nouveau modèle.

UNE COULEUR : LE ROUGE

Elle est rouge, la **ligne de beauté** qui marque et embellit la limite entre les œuvres vives du yacht et les œuvres mortes de la coque. Rouge, la fine bordure qui met en exergue le **jeu de contrastes entre les surfaces verticales et horizontales des sièges**, en cuir noir les premières, revêtues de tissus plus clair les secondes. Et rouge également, le mot qui saute aux yeux dans le logo du bateau : Corsa.

UN NOM : CORSA

Corsa est le nom qui identifie une **nouvelle ligne de Cranchi Yachts** et signe son lancement, précisément avec ce modèle. Sa ligne se distingue par la **nouvelle assiette du fly et l'espace amplifié du cockpit** qui s'offre comme une grande terrasse dans le goût méditerranéen, lieu de prédilection des repas, des moments de convivialité et de détente à n'importe heure de la journée.

UN CARACTÈRE : LIBRE

Plus proche de l'idée de liberté que de rapidité, le mot Corsa évoque **une façon spontanée de bouger et de s'exprimer**, une sortie des sentiers battus, un acte libérateur, la recherche naturelle d'endorphines et de plaisir, la volonté de se laisser enivrer par la passion, le moment et le contact avec l'extérieur. Ce terme, en parfaite harmonie avec le tempérament méditerranéen, évoque parfaitement le caractère de cette nouvelle ligne, dès son premier exemplaire.

UN STYLE : LE VÔTRE

Grâce au programme Cranchi Atelier, le Sessantasette 67 Corsa regorge d'**options de personnalisation**, à partir des propositions de décor créées par Christian Grande, mariant métaux, pierres, essences et tissus pour sublimer les pièces du yacht et donner vie à des espaces réellement uniques.

UN NÚMERO : EL 67

El nuevo Sessantasette 67 Corsa deriva claramente del Sessantasette 67. Conserva su elegancia innata y la distribución funcional de los espacios bajo cubierta. La superestructura del nuevo yate, en cambio, es completamente original: el tercer puente, de hecho, adopta la típica configuración de los sportbridge, con un **elegante minify sin t-top**. El resultado es **una línea más estilizada** que confiere al yate un carácter deportivo. También contribuyen a reforzar esta sensación el **púlpito más saliente** que en la versión fly y los acentos de color rojo que caracterizan el nuevo modelo.

UN COLOR: EL ROJO

Es roja la **hermosa línea** que marca y embellece el límite entre la obra viva del yate y la parte emergida del casco. Es rojo el fino reborde que resalta el **juego de contrastes entre las superficies verticales y las horizontales de los asientos**, las primeras de piel negra y las segundas revestidas de tejidos más claros. Y es roja la palabra que destaca en el logotipo del barco: Corsa.

UN NOMBRE: CORSA

Corsa es el nombre que identifica una **nueva línea de Cranchi Yachts** y que debuta precisamente con este modelo. Lo que caracteriza la línea es la **nueva configuración del flybridge y el mayor espacio concedido a la bañera**, que se propone como una gran terraza de estilo mediterráneo, lugar predilecto para las comidas, los momentos de convivencia y relajación en cualquier momento del día.

UN CARÁCTER: LIBRE

Corsa es una palabra que tiene más afinidad con la libertad que con la velocidad, indica **un modo espontáneo de moverse y expresarse**, una huida de los esquemas, un acto liberador, la búsqueda natural de endorfinas y placer, la voluntad de dejarse embriagar por la pasión, el momento y el contacto con el exterior. Un término que está en perfecta sintonía con el temperamento mediterráneo y que describe bien el carácter de esta nueva línea a partir de su primera unidad.

UN ESTILO: EL TUYO

Gracias al programa Cranchi Atelier, también para el Sessantasette 67 Corsa hay innumerables **opciones de personalización** a partir de las propuestas de decoración creadas por Christian Grande, que combinan metales, piedras, esencias y tejidos para realzar los ambientes del yate y dar vida a espacios auténticamente únicos.



VIEW MORE



PROVISIONAL TECHNICAL DATA / DATI TECNICI PROVVISORI

NOT BINDING DESIGN DATA / SUBJECT TO CHANGE
DATI DI PROGETTO NON VINCOLANTI / SOGGETTI A CAMBIAMENTI



SPORTBRIDGE



MAIN DECK



LOWER DECK
OWNER CABIN WITH STUDIO



LOWER DECK
EXTRA GUEST CABIN

LENGTH OVERALL / LUNGHEZZA FUORI TUTTO	20,80 m ca. / 68 ft 3 in approx.
HULL LENGHT / LUNGHEZZA SCAFO	18,73 m ca. / 61 ft 5 in approx.
HULL BEAM / LARGHEZZA SCAFO	5,40 m ca. / 17 ft 9 in approx.
DRY WEIGHT / PESO CON MOTORI	41 000 kg ca. / 90 400 lbs approx.
FUEL CAPACITY / CAPACITÀ SERBATOIO CARBURANTE	4 000 l ca. / 880 UK gal approx. / 1 056 US gal approx.
FRESH WATER CAPACITY / CAPACITÀ SERBATOIO ACQUA	900 l ca. / 198 UK gal approx. / 238 US gal approx.
BLACK WATER CAPACITY / CAPACITÀ SERBATOIO ACQUE NERE	300 l ca. / 66 UK gal approx. / 79 US gal approx.
GRAY WATER CAPACITY / CAPACITÀ SERBATOIO ACQUE GRIGIE	200 l ca. / 44 UK gal approx. / 53 US gal approx.
DESIGN / PROGETTO	Centro Studi Ricerche Cranchi
ART DIRECTION / ART DIRECTION	Christian Grande
HULL / CARENA	Aldo Cranchi
CE CATEGORY / CATEGORIA DI PROGETTAZIONE	B
MAXIMUM CAPACITY / PORTATA MASSIMA	18 people / 18 persone
ENGINES / MOTORI	Volvo Penta 2 x D13 IPS 1350 / 2 x 1000 HP / 2 x 735 kW

LAKE COMO

The history of Cranchi Yachts is inextricably linked to Lake Como. In fact, it was on the shore of the lake that Giovanni Cranchi opened his first workshop in San Giovanni di Bellagio in 1866. The official founding of his artisan business came a few years later in 1870, the year the company was registered to build wooden boats. Cars were not yet on the road, but the first Cranchi boats were already taking to the water, beginning a journey that would continue across the world's seas to this day.



IL LAGO DI COMO

La storia di Cranchi Yachts è indissolubilmente legata al Lago di Como. Sulle sue sponde, infatti, Giovanni Cranchi apre la sua bottega a San Giovanni di Bellagio nel 1866. La data ufficiale di fondazione della sua attività artigianale è fissata pochi anni dopo, nel 1870, anno in cui avviene la registrazione di quell'impresa destinata alla costruzione di imbarcazioni in legno. Le auto ancora non circolavano su strada e già le prime barche Cranchi cominciarono a solcare le acque, iniziando un viaggio che continua ancora oggi attraverso i mari del mondo.

DER COMER SEE

Die Geschichte von Cranchi Yachts ist untrennbar mit dem Comer See verbunden. So eröffnet Giovanni Cranchi an seinen Ufern im Jahre 1866 seine Werkstatt in San Giovanni di Bellagio. Offiziell gegründet wird der Handwerksbetrieb erst ein paar Jahre später, 1870, als sein Unternehmen, das sich dem Bau von Holzbooten widmet, ins Firmenregister eingetragen wird. Es fuhren noch keine Autos auf den Straßen, als bereits die ersten Cranchi-Boote auf den Gewässern unterwegs waren und sich zu einer Reise durch die Weltmeere aufmachten, die bis heute andauert.

LE LAC DE CÔME

L'histoire de Cranchi Yachts est étroitement liée au lac de Côme. En 1866, Giovanni Cranchi ouvre son premier atelier à San Giovanni di Bellagio, sur les rives du lac. La date officielle de la fondation de son activité artisanale est fixée quelques années plus tard, en 1870, quand l'inscription en tant qu'entreprise de construction d'embarcations en bois est effectuée. Alors que les voitures ne circulaient pas encore, les premiers bateaux Cranchi commençaient à sillonner les eaux, débutant un voyage qui se poursuit aujourd'hui sur les mers du monde entier.

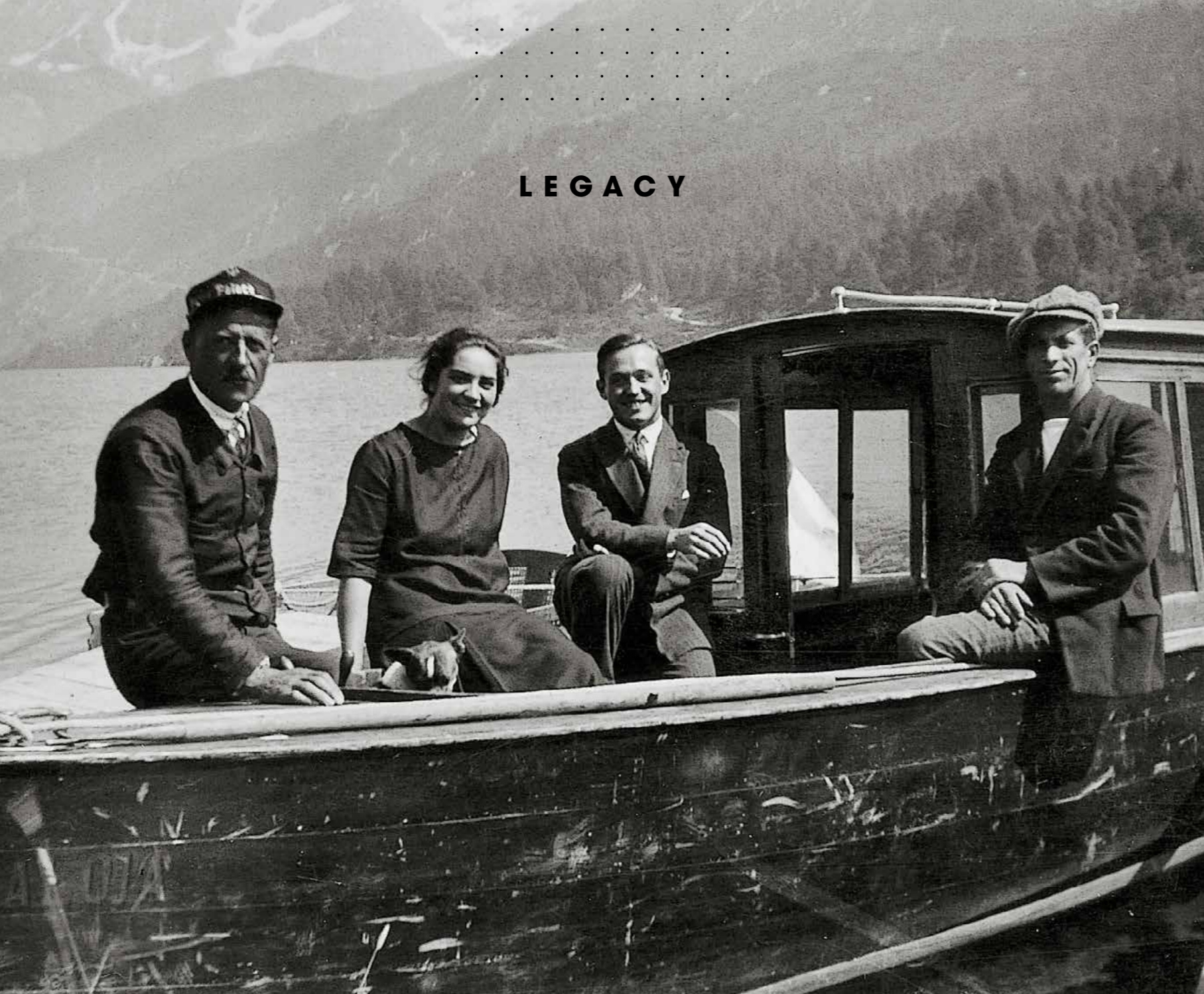
EL LAGO DE COMO

La historia de Cranchi Yachts está íntimamente asociada al Lago de Como. En 1866, Giovanni Cranchi abre su primer taller en San Giovanni di Bellagio, a las orillas del Lago de Como. La fecha oficial de fundación de su empresa artesanal se fijó unos años más tarde, en 1870, año en que se registró la empresa para construir barcos de madera. Aún no circulaban los coches y los primeros barcos Cranchi ya surcaban las aguas, emprendiendo un viaje que continúa hasta hoy por los mares del mundo.





LEGACY



Lake of St. Moritz, Switzerland, 1929 - Giovanni Cranchi on the right

A long and fascinating journey takes us from the first wooden boats built in Giovanni Cranchi's workshop at the end of the 19th century to the modern yachts built using composite materials and cutting edge technology in the shipyard's factories today. The baton has been passed down in the family for several generations. Truly unique on the international scene, the shipyard has carried out its activities independently under the management of the Cranchi family since 1870, and they still own the company today, together with the Monzino family who joined in 1970.

In 1932, another Giovanni Cranchi, the founder's grandson, moved the business to Brienno, remaining on the shores of Lake Como and expanding the workshop into a shipyard in the process.

Nel 1932 un altro Giovanni Cranchi, nipote di quel Giovanni che diede inizio alla dinastia, trasferisce l'attività della bottega a Brienno, ancora sulle sponde del Lago di Como, dandole sempre più la dimensione del cantiere nautico.

Aldo Cranchi shared his father's passion for sailing and for the most refined construction techniques early on and applied his talents to designing new boats and modernising the shipyard.

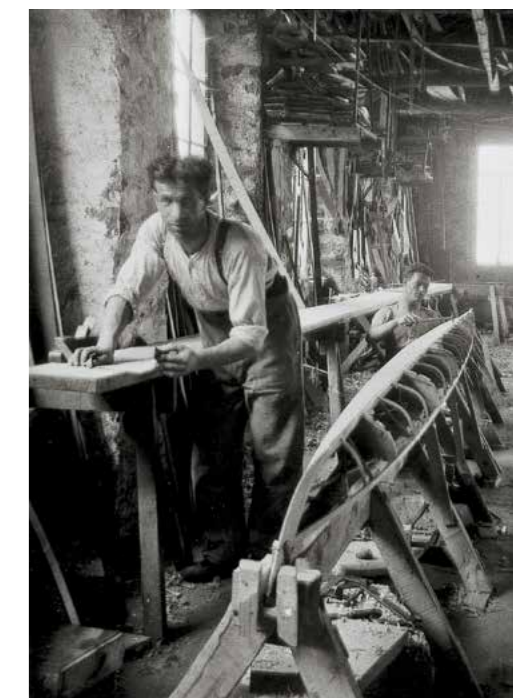
Fin da giovane, Aldo Cranchi, che ha ereditato dal padre la passione per la nautica e per le più precise tecniche di costruzione, applica il suo talento nell'ideare le linee di nuove barche e nel dare concretezza alla visione di un cantiere più moderno.

In 1970, one hundred years after the first workshop was founded, Tullio Monzino entered a partnership with Aldo Cranchi, and the shipyard moved to nearby Valtellina to expand.

Nel 1970, a cento anni dalla fondazione della prima bottega, Tullio Monzino entra in società con Aldo Cranchi e il Cantiere si trasferisce, per espandersi, nella vicina Valtellina.

Today, with over 150 years of history, the Shipyard has adopted a management approach led by the two families, with the direct involvement of Paola, Elena and Guido Cranchi and Franco Monzino.

Oggi, con oltre 150 anni di storia alle spalle, il Cantiere ha assunto da tempo una gestione a carattere manageriale la cui guida resta nelle mani delle due famiglie, con il coinvolgimento diretto di Paola, Elena e Guido Cranchi e di Franco Monzino.



Giovanni Cranchi, 1932



Aldo Cranchi, 1961

L'EREDITÀ

È lungo e affascinante il viaggio che porta dalle prime imbarcazioni in legno costruite a fine Ottocento nella bottega di Giovanni Cranchi fino ai nuovi yacht realizzati con materiali compositi e tecnologie all'avanguardia negli stabilimenti del Cantiere.

A passarsi il testimone, lungo questo percorso, sono state, una dopo l'altra, le generazioni della stessa famiglia. Vero unicum nel panorama internazionale, infatti, il Cantiere prosegue la sua attività in modo indipendente fin dal 1870 con la famiglia Cranchi, da sempre ai vertici dell'azienda, che ancora oggi detiene la proprietà insieme alla famiglia Monzino entrata in società nel 1970.

DAS ERBE

Der Weg von den ersten Holzbooten, die Giovanni Cranchi Ende des 19. Jahrhunderts in der Werkstatt herstellte, bis zu den neuen Yachten, die in der Werft mit den modernsten Technologien aus Verbundmaterialien gefertigt werden, ist lang und faszinierend.

Im Laufe der Jahre haben dabei die Generationen ein - und derselben Familie nacheinander das Ruder übernommen. Dass die Arbeit in der Werft seit 1870 unabhängig von der Familie Cranchi fortgeführt wird, die seit jeher an der Spitze des Unternehmens und - zusammen mit der Familie Monzino, die 1970 dazu stieß - nach wie vor dessen Eigentümer ist, gilt im internationalen Panorama als Unikum.



Milano Dealers Meeting, 2018

L'HÉRITAGE

Un long et fascinant voyage nous emmène des premières embarcations en bois construites à la fin du XIXe siècle dans l'atelier de Giovanni Cranchi jusqu'aux nouveaux yachts réalisés avec des w composites et des technologies de pointe dans les établissements du Chantier.

Au cours de cette longue histoire, les différentes générations d'une même famille se sont passé le relais. Cas unique dans le panorama international, le Chantier poursuit son activité indépendante depuis 1870, dirigée depuis toujours par la famille Cranchi, qui possède aujourd'hui encore l'entreprise et fut rejointe par la famille Monzino en 1970.

LA HERENCIA

Es un largo y fascinante viaje desde los primeros barcos de madera construidos a finales del siglo XIX en el taller de Giovanni Cranchi hasta los nuevos yates construidos con materiales compuestos y tecnología punta en las fábricas del astillero.

Una tras otra, las generaciones de una misma familia se fueron pasando el testigo por el camino. Verdadero punto de referencia en la escena internacional, de hecho, el astillero lleva desarrollando su actividad de forma independiente desde 1870, con la familia Cranchi, que siempre ha estado en la cima de la empresa, manteniendo la propiedad junto con la familia Monzino, que se incorporó a la empresa en 1970.

1932 verlegt ein weiterer Giovanni Cranchi, Enkel jenes Giovanni, der die Dynastie begründet hat, den Betrieb nach Brienno, ebenfalls an den Ufern des Comer Sees, und verleiht ihm mehr und mehr die Dimension einer Schiffswerft.

En 1932, un autre Giovanni Cranchi, le petit-fils du Giovanni qui fonda la dynastie, transféra l'activité de l'atelier à Brienno, toujours sur les rives du lac de Côme, pour la transformer en véritable chantier nautique.

En 1932, otro Giovanni Cranchi, nieto del Giovanni que dio lugar a la dinastía, trasladó el taller a Brienno, a orillas del lago de Como, dándole cada vez más la dimensión de un astillero.

Schon in jungen Jahren steckt Aldo Cranchi, der vom Vater die Leidenschaft für den Schiffsbau und die präziseren Konstruktionstechniken geerbt hat, sein ganzes Talent in den Entwurf neuer Boote und in die Umsetzung der Vision einer moderneren Werft.

Tout jeune déjà, Aldo Cranchi, qui a hérité de son père la passion pour le nautisme et pour les techniques de construction les plus précises, utilise son talent pour la conception des lignes des nouveaux bateaux et la concrétisation d'un chantier plus moderne.

Desde muy joven, Aldo Cranchi, que heredó la afición de su padre a la náutica y a las técnicas de construcción más precisas, aplicó su talento a diseñar las líneas de las nuevas embarcaciones y a dar cuerpo a la visión de un astillero más moderno.

1970, hundred Jahre nach der Gründung der ersten Werkstatt, steigt Tullio Monzino mit Aldo Cranchi in die Firma ein und die Werft übersiedelt ins nahe gelegene Valtellina, um expandieren zu können.

En 1970, cent ans après la fondation du premier atelier, Tullio Monzino rejoint la société avec Aldo Cranchi et le Chantier, qui ne cesse de se développer, déménage dans la région de la Valteline.

En 1970, cien años después de la fundación del primer taller, Tullio Monzino se asoció con Aldo Cranchi y el astillero se trasladó a la cercana Valtellina para expandirse.

Heute, geprägt von mehr als 150 Jahren Geschichte, wird die Werft längst managementorientiert verwaltet. Dabei bleibt die Leitung in den Händen der beiden Familien – mit direkter Beteiligung von Paola, Elena und Guido Cranchi sowie Franco Monzino.

Fort de plus de 150 ans d'histoire, le chantier est géré de nos jours par une direction collégiale dont les rênes demeurent entre les mains des deux familles, avec la participation directe de Paola, Elena et Guido Cranchi ainsi que de Franco Monzino.

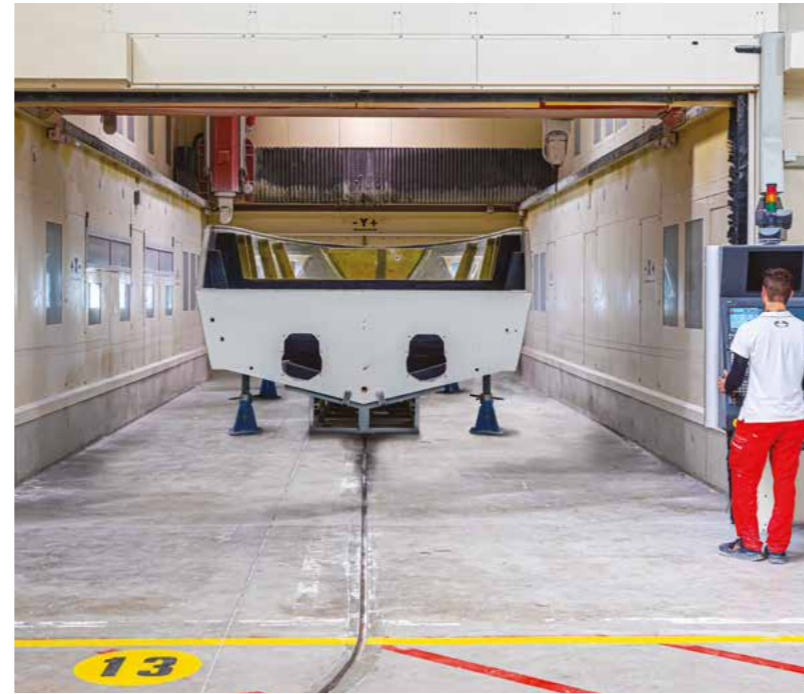
Con más de 150 años de historia a sus espaldas, el Astillero ha adoptado desde hace tiempo una gestión gerencial cuyo mando permanece en manos de las dos familias, con la participación directa de Paola, Elena y Guido Cranchi y de Franco Monzino.



Cranchi shipyard, 1930



VIEW MORE



EVOLUTION

Not far from Lake Como, the two Cranchi Yachts plants are part of a highly automated production system that is universally recognised as a benchmark for the nautical sector. Industrial activities take place in healthy environments, where humidity and temperature are kept under control to optimise working conditions and the structural performance of the products and to guarantee the quality and sustainability of the production cycle.

EVOLUZIONE

Poco distanti dal Lago di Como, i due stabilimenti di Cranchi Yachts compongono un sistema produttivo a forte automazione universalmente riconosciuto come un punto di riferimento per il settore nautico. Le attività industriali si svolgono in ambienti salubri con umidità e temperatura controllate per garantire le migliori condizioni di lavoro e le migliori performance strutturali dei manufatti, per garantire la qualità e la sostenibilità del ciclo produttivo.

ENTWICKLUNG

In unmittelbarer Nähe zum Comer See vertrauen die beiden Standorte von Cranchi Yachts auf ein Produktionssystem mit hoher Automation, das allgemein als Referenz für den Schiffsbausektor angesehen wird. Die industriellen Aktivitäten finden in gesunden Umgebungen mit kontrollierter Feuchtigkeit und Temperatur statt, um die besten Arbeitsbedingungen und die besten strukturellen Leistungen der Fabrikate zu garantieren, damit Qualität und Nachhaltigkeit des Produktionszyklus gewährleistet sind.

ÉVOLUTION

Tout près du lac de Côme, les deux établissements de Cranchi Yachts composent un système de production fortement automatisé et universellement reconnu comme référence dans le secteur nautique. Les activités industrielles se déroulent dans des environnements salubres, avec une humidité et une température contrôlées pour assurer des conditions de travail optimales et des produits manufacturés aux performances structurelles élevées, afin de garantir la qualité et la durabilité du cycle de production.

EVOLUCIÓN

No muy lejos del lago de Como, las dos plantas de Cranchi Yachts forman un sistema de producción altamente automatizado que es reconocido universalmente como una referencia para el sector náutico. Las actividades industriales se desarrollan en entornos saludables con humedad y temperatura controladas para garantizar las mejores condiciones de trabajo y rendimiento estructural de los productos, para garantizar la calidad y la sostenibilidad del ciclo de producción.



SUSTAINABILITY AND RESPONSIBILITY

Being part of a history that spans more than 150 years generates pride, and leads to a sense of responsibility. The actions of Cranchi Yachts are guided by this sense of responsibility towards its customers, towards the communities that surround us and towards those who, both today and in the past, have invested in or have channelled their energies into the development of the shipyard. The company also feels great responsibility towards the environment: the well-being of the seas and the fight against climate change are strategic factors for companies like Cranchi Yachts who build yachts for recreational use, and plan to continue doing so for a long time.



CUSTOMER SATISFACTION is established by manufacturing yachts that will maintain their value over the years, and which are both reliable and sustainable, enabling their owners to enjoy their free time on board in a way that is always relaxing and rewarding.

MORE DURABLE, EFFICIENT YACHTS require less maintenance and have a longer life cycle, as well as a lighter environmental footprint. New production techniques and hi-tech fibres (such as carbon fibre or Kevlar) also enable the strength of the yachts to be improved whilst cutting down on weight, allowing lower fuel consumption.

PRODUCTION LINE EFFICIENCY results in lower consumption of energy and raw materials, as well as reduced emissions into the water and the atmosphere. Cranchi's dedication to using environmentally-friendly materials and procedures is absolute: the moulds, resins and release agents used in the Cranchi shipyard are exclusively selected from among the products which can offer the best performance and sustainability.

THE PREVALENCE OF LONG-TERM CONTRACTS and low employee turnover serve as proof of the degree to which Cranchi Yachts values its human resources: the identity of Cranchi's people and the skills they hone and develop within the company are the core asset of the shipyard.

SOSTENIBILITÀ E RESPONSABILITÀ

Essere parte di una storia che dura da oltre 150 anni è qualcosa che crea orgoglio e che responsabilizza. Le azioni di Cranchi Yachts sono guidate da questo senso di responsabilità, verso i clienti, verso le comunità che ci circondano e verso chi oggi o in passato investe o ha dedicato le proprie energie nello sviluppo del Cantiere. Responsabilità anche e soprattutto verso l'ambiente: il benessere dei mari e il contrasto al cambiamento climatico sono strategici per chi - come Cranchi Yachts - costruisce barche da diporto e progetta di farlo per molto tempo ancora.

LA SODDISFAZIONE DEI CLIENTI si costruisce producendo yacht destinati a mantenere il loro valore negli anni, affidabili e sostenibili così da permettere agli armatori di godere del loro tempo libero in modo sempre gratificante.

IMBARCAZIONI PIÙ LONGEVE ED EFFICIENTI necessitano di ridotta manutenzione e hanno un ciclo di vita più lungo con un'impronta ecologica più leggera. Le nuove tecniche di produzione e le fibre hi-tech (come il carbonio o il Kevlar), inoltre, permettono di migliorare la resistenza delle imbarcazioni e di ridurre il peso, permettendo un minore consumo di carburante.

L'EFFICIENZA DELLE LINEE PRODUTTIVE garantisce minori consumi, di energia e materie prime, e la riduzione delle emissioni in acqua e in atmosfera. L'attenzione a materiali e procedure ecocompatibili è massima: stampi, resine e distaccanti in uso presso il Cantiere sono selezionati solo tra quelli che garantiscono le migliori performance e la maggiore sostenibilità.

LA PREVALENZA DI CONTRATTI A LUNGO TERMINE e il basso turnover dei dipendenti sono la prova del valore che Cranchi Yachts riconosce alle risorse umane: le persone con la loro identità e con le capacità che maturano all'interno dell'azienda sono l'asset principale del Cantiere.

NACHHALTIGKEIT UND VERANTWORTUNGSBEWUSSTSEIN

Teil einer über 150 Jahre alten Geschichte zu sein, erfüllt uns mit Stolz und stärkt unser Verantwortungsbewusstsein. Die Tätigkeiten von Cranchi Yachts werden von diesem Verantwortungsbewusstsein geleitet, gegenüber den Kunden, gegenüber den Gemeinschaften um uns herum und gegenüber denjenigen, die heute oder in der Vergangenheit in die Entwicklung der Werft investiert oder ihr ihre Energien gewidmet haben. Verantwortungsbewusstsein auch und vor allem gegenüber der Umwelt: Das Wohlergehen der Meere und die Bekämpfung des Klimawandels sind von strategischer Bedeutung für diejenigen, die - wie Cranchi Yachts - Freizeitboote bauen und dies noch lange tun wollen.

KUNDENZUFRIEDENHEIT entsteht durch den Bau von Yachten, die über Jahre hinweg wertbeständig, zuverlässig und nachhaltig sind, so dass die Eigner ihre Freizeit stets auf angenehme Weise genießen können.

LANGLEBIGERE UND EFFIZIENTERE BOOTE benötigen weniger Wartung und haben einen längeren Lebenszyklus mit einem geringeren ökologischen Fußabdruck. Neue Produktionstechniken und Hightech-Fasern (wie Karbon oder Kevlar) ermöglichen es außerdem, die Festigkeit der Boote zu verbessern und ihr Gewicht zu reduzieren, was einen geringeren Kraftstoffverbrauch ermöglicht.

DIE EFFIZIENZ DER PRODUKTIONSANLAGEN sorgt für einen geringeren Verbrauch von Energie und Rohstoffen sowie für weniger Emissionen in Wasser und Atmosphäre. Der Schwerpunkt liegt auf umweltfreundlichen Materialien und Verfahren: Die in der Werft verwendeten Formen, Harze und Trennmittel werden nur aus solchen ausgewählt, die die beste Leistung und Nachhaltigkeit garantieren.

DAS VORWIEGEN VON LANGFRISTIGEN VERTRÄGEN und die geringe Fluktuation der Mitarbeiter sind ein Beweis für den Wert, den Cranchi Yachts den menschlichen Ressourcen beimisst: Die Personen mit ihrer Identität und den Fähigkeiten, die sie im Unternehmen entwickeln, sind das wichtigste Kapital der Werft.



DURABILITÉ ET RESPONSABILITÉ

Faire partie d'une histoire qui dure depuis plus de 150 ans est quelque chose qui donne de la fierté et responsabilise. Les actions de Cranchi Yachts sont guidées par ce sens de la responsabilité, envers les clients, envers les communautés qui nous entourent et envers ceux qui, aujourd'hui comme hier, investissent ou ont consacré leurs énergies au développement du Chantier. Responsabilité aussi et surtout envers l'environnement : le bien-être des mers et la lutte contre le changement climatique sont stratégiques pour ceux qui - comme Cranchi Yachts - construisent des bateaux de plaisance et comptent le faire encore longtemps.

LA SATISFACTION DU CLIENT se construit en fabriquant des yachts qui conserveront leur valeur au fil des ans, qui sont fiables et durables afin que les propriétaires puissent profiter de leur temps libre d'une manière toujours gratifiante.

DES BATEAUX PLUS EFFICACES ET QUI DURENT PLUS LONGTEMPS nécessitent moins d'entretien et ont un cycle de vie plus long avec une empreinte écologique plus légère. Les nouvelles techniques de fabrication et les fibres hi-tech (comme le carbone ou le kevlar) améliorent également la résistance des bateaux et réduisent leur poids, ce qui permet de diminuer la consommation de carburant.

L'EFFICACITÉ DES LIGNES DE PRODUCTION implique une moindre consommation d'énergie et de matières premières ainsi qu'une réduction des émissions dans l'eau et dans l'atmosphère. L'attention portée aux matériaux et aux procédés respectueux de l'environnement est maximale : les moules, les résines et les agents de démoulage utilisés au Chantier sont sélectionnés uniquement parmi ceux qui garantissent les meilleures performances et la plus grande durabilité.

LA PRÉVALENCE DES CONTRATS À LONG TERME et le faible turnover sont une preuve de la valeur que Cranchi Yachts reconnaît aux ressources humaines : les personnes, avec leur identité et les compétences qu'elles développent au sein de l'entreprise, constituent le principal atout du Chantier.

SOSTENIBILIDAD Y RESPONSABILIDAD

Formar parte de una empresa con más de 150 años de historia nos colma de orgullo y nos hace sentir responsables. Las acciones de Cranchi Yachts están guiadas por este sentido de la responsabilidad hacia sus clientes, las comunidades circunstantes y hacia todos aquellos que, en el pasado y hoy en día invierten o dedican sus energías al desarrollo de este astillero. Responsabilidad que extendemos de manera especial al medio ambiente: el bienestar de los mares y la lucha contra el cambio climático son cuestiones de vital importancia para quienes — como Cranchi Yachts — construyen embarcaciones de recreo y tienen intención de seguir haciéndolo durante mucho tiempo.

LA SATISFACCIÓN DEL CLIENTE se construye fabricando yates que conserven su valor a lo largo de los años, que sean fiables y sostenibles para que sus propietarios puedan disfrutar de su tiempo libre siempre de forma placentera.

EMBARCACIONES MÁS DURADERAS Y EFICIENTES que requieren menos mantenimiento y tienen un ciclo de vida más largo con una huella ecológica más baja. Las nuevas técnicas de producción y las fibras altamente tecnológicas (como la fibra de carbono o el kevlar) también permiten mejorar la resistencia de las embarcaciones y reducir su peso, con el consiguiente ahorro de combustible.

EFICIENCIA DE LAS LÍNEAS DE PRODUCCIÓN que garantiza un menor consumo de energía y materias primas, así como una reducción de las emisiones al agua y a la atmósfera. Estamos muy concienciados en cuanto al uso de materiales y procedimientos respetuosos con el medio ambiente: los moldes, las resinas y los desmoldeantes que empleamos en el astillero son siempre una selección de los productos con mejores prestaciones y más sostenibles que existen en el mercado.

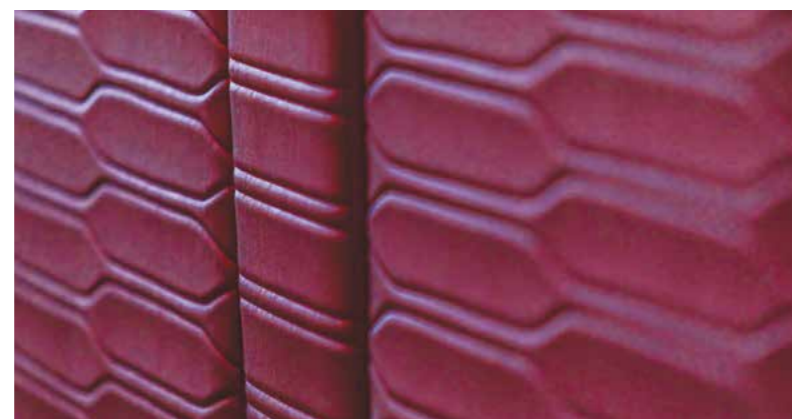
PRIORIDAD DE LOS CONTRATOS A LARGO PLAZO y baja rotación de los empleados; otras dos características que dejan constancia de la importancia que concede Cranchi Yachts a los recursos humanos: las personas con su identidad y las habilidades que desarrollan en la empresa son el principal activo de nuestro astillero.



DISEGNO
ITALIANO 



An all-Italian identity. An all-Italian success story. Just one country – Italy – and a single production district – in Lombardy – where our yachts are conceived, designed and manufactured. The art direction projects for all the yachts we build are developed in collaboration with Christian Grande, one of the leading names in nautical design, whose studio is based in Parma. None of the design, outfitting or assembly activities are outsourced: instead, each stage of the production process is handled by the specialist engineers, technicians and workers at the Cranchi shipyard, which promotes and supports the constant growth of skills within the company. In this area, too, Cranchi Yachts sets itself apart from the competition with its unique approach, and is proud to be able to use the **Disegno Italiano** logo to demonstrate its robust choices, which serve as a guarantee of quality for ship owners.



*Un'identità tutta italiana. Una storia di successo tutta italiana. Un solo paese, l'Italia, e un unico distretto produttivo, in Lombardia, dove le imbarcazioni sono concepite, progettate e realizzate. I progetti di art direction di tutte le imbarcazioni sono sviluppati in collaborazione con Christian Grande, nome di spicco del design nautico, il cui studio ha sede a Parma. Nessuna attività di progettazione, allestimento o assemblaggio è invece esternalizzata: ogni fase del processo produttivo è in carico a ingegneri, tecnici e operai specializzati del Cantiere, che promuove e sostiene la crescita costante delle competenze interne. Anche in questo Cranchi Yachts esprime la sua differenza e la sua unicità ed è orgogliosa di rimarcare con il logo **Disegno Italiano** una scelta forte che è garanzia di qualità per gli armatori.*

*Eine durch und durch italienische Identität. Eine rein italienische Erfolgsgeschichte. Ein einziges Land, Italien, und ein einziges Produktionsgebiet, in der Lombardei, wo die Boote konzipiert, entworfen und gebaut werden. Die Art Direction Projekte aller Boote werden in Zusammenarbeit mit Christian Grande entwickelt, einem führenden Namen im nautischen Design, dessen Studio sich in Parma befindet. Es werden keine Entwurfs-, Ausstattungs- oder Montageaktivitäten ausgelagert: Jede Phase des Produktionsprozesses liegt in den Händen von Ingenieuren, Technikern und Facharbeitern der Werft, was die ständige Weiterentwicklung der internen Kompetenzen fördert und unterstützt. Auch hierin drückt Cranchi Yachts seinen Unterschied und seine Einzigartigkeit aus und ist stolz darauf, mit seinem Logo **Disegno Italiano** eine starke Wahl zu bezeichnen, die für die Eigner eine Qualitätsgarantie darstellt.*

*Une identité entièrement italienne. Un succès entièrement italien. Un seul pays, l'Italie, et une seule zone de production, en Lombardie, où les bateaux sont conçus, dessinés et construits. Les projets de design de tous les bateaux sont développés en collaboration avec Christian Grande, l'un des plus grands noms dans ce domaine, dont le cabinet est basé à Parme. En revanche, aucune activité de conception, d'équipement ou d'assemblage n'est externalisée : chaque phase du processus de production est entre les mains des ingénieurs, des techniciens et des ouvriers spécialisés du Chantier qui encourage et soutient le développement constant des compétences internes. En cela également, Cranchi Yachts exprime sa différence et son unicité. En ce sens, le constructeur est fier de souligner avec le logo **Disegno Italiano** un choix fort qui est un gage de qualité pour les propriétaires.*

*Identidad cien por cien italiana. Una historia de éxito completamente italiana. Un solo país, Italia, y una sola zona de producción, Lombardía, donde concebimos, diseñamos y construimos nuestras embarcaciones. Los proyectos de dirección artística de todas las embarcaciones se realizan en colaboración con Christian Grande, todo un referente en el diseño náutico, que tiene su estudio en Parma. No subcontratamos ninguna actividad de diseño, de configuración ni de montaje: cada fase del proceso de producción corre a cargo de los ingenieros, técnicos y trabajadores cualificados del astillero, que promueve y apoya el desarrollo constante de las competencias internas. En este sentido, Cranchi Yachts también manifiesta su diferencia y su exclusividad, y se enorgullece de llevar el logotipo **Disegno Italiano** para resaltar una decisión empresarial que es garantía absoluta de calidad para cualquier armador.*



PARTNERSHIPS



VOLVO PENTA **Raymarine** **GARMIN.**

Cranchi Yachts has established long-running partnerships with leading suppliers of technologies for the recreational yachting sector. The shipyard's strong relationships with these suppliers enable Cranchi to select the most advanced solutions for its yachts, adjusting the design phase of new vessels according to the specifications of the latest and most reliable hi-tech devices.



Cranchi Yachts ha instaurato partnership durature con i principali fornitori di tecnologie per la nautica da diporto. I rapporti consolidati consentono al Cantiere di opzionare le soluzioni più evolute e orientare la fase di progettazione delle nuove imbarcazioni in funzione delle specifiche dei dispositivi hi-tech più recenti e affidabili.

Cranchi Yachts hat dauerhafte Partnerschaften mit führenden Anbietern von Yachttechniken aufgebaut. Dank der bestehenden Beziehungen kann sich die Werft für die fortschrittlichsten Lösungen entscheiden und die Entwurfsphase neuer Boote nach den Spezifikationen der neuesten und zuverlässigsten Hightech-Geräte ausrichten.

Cranchi Yachts a établi des partenariats durables avec les principaux fournisseurs de technologie pour la navigation de plaisance. Les relations consolidées permettent au Chantier d'opter pour les solutions les plus avancées et d'orienter la phase de conception des nouveaux bateaux en fonction des spécifications des dispositifs de haute technologie les plus récents et les plus fiables.

Cranchi Yachts mantiene relaciones de colaboración duraderas con los principales proveedores de tecnología náutica para las embarcaciones de recreo. Estas relaciones permiten al astillero optar por las soluciones más avanzadas y orientar la fase de diseño de las nuevas embarcaciones en función de las características de los dispositivos de alta tecnología más modernos y fiables.



DESIGN

Creative, eclectic, enthusiastic. Christian Grande earned credibility in the nautical world from a very young age and soon joined the shortlist of the world's leading names in yacht design. Christian Grande's talent, which goes beyond designing elegant lines, shines as he builds on the concepts and hull and volume studies developed by the Cranchi Research Development Department. Cranchi Yachts asks Grande to envision the perfect yachting experience and create a world where the Cranchi customer feels perfectly satisfied.

“You need to be able to see things from several different vantage points, to see the big picture while also addressing the finest details with care. You have to impress and surprise without necessarily looking for the wow effect: people who choose Cranchi are experienced and value-conscious; they are looking for style that is refined and not just trendy.”



Creativo, eclettico, entusiasta. Christian Grande ha saputo costruirsi fin da giovanissimo una forte credibilità in ambito nautico, entrando presto nella short list dei nomi di riferimento dello yacht design mondiale.

A partire dai concept e dagli studi di carene e volumi sviluppati dal Centro Studi Ricerche di Cranchi Yachts, Christian Grande può far brillare il suo talento che non è solo quello di disegnare linee eleganti. Quello che Cranchi Yachts chiede a Grande è di immaginare l'esperienza perfetta a bordo di un'imbarcazione, di creare un mondo in cui il cliente di Cranchi possa sentirsi perfettamente soddisfatto.

“Serve la capacità di guardare le cose da più distanze e da più punti di vista, per avere una visione di insieme e per assicurare la cura del più piccolo dettaglio. Bisogna affascinare e sorprendere senza necessariamente ricercare l'effetto wow: chi sceglie Cranchi è competente e attento ai valori concreti; alla ricerca di uno stile raffinato e non semplicemente trendy”.

Kreativ, eklektisch, enthusiastisch. Christian Grande konnte sich schon in jungen Jahren eine hohe Glaubwürdigkeit im Schiffsbaubereich erarbeiten und schaffte es früh in die engere Auswahl der Referenzen im weltweiten Yacht-Design. Ausgehend von den Konzepten und Studien von Kielen und Volumen, die vom Studien- und Forschungszentrum von Cranchi Yachts entwickelt wurden, kann Christian Grande sein Talent aufblitzen lassen, das nicht nur darin besteht, elegante Linien zu entwerfen. Vielmehr verlangt Cranchi Yachts von Grande, sich das perfekte Erlebnis an Bord eines Bootes vorzustellen, eine Welt zu kreieren, in der der Kunde von Cranchi rundum zufrieden ist.

“Es braucht die Fähigkeit, die Dinge aus mehreren Entfernungen und aus mehreren Blickpunkten zu betrachten, um einen Überblick zu erhalten und die Aufmerksamkeit auf das kleinste Detail zu gewährleisten. Man muss faszinieren und überraschen, ohne zwingend den Wow-Effekt zu suchen: Wer sich für Cranchi entscheidet, ist kompetent und achtet auf konkrete Werte; auf der Suche nach einem raffinierten und nicht einfach nur trendigen Stil”.

Créatif, éclectique, enthousiaste. Dès le début, Christian Grande a su assoir sa crédibilité dans le secteur nautique, rejoignant les noms les plus reconnus tant que designer mondial de yachts.

En partant des concepts et des études des carènes et des volumes développés par le Centre d'études et de recherche de Cranchi Yachts, Christian Grande peut faire briller son talent qui ne s'arrête pas au dessin de lignes élégantes. En effet, Cranchi Yachts demande à Christian Grande d'imaginer l'expérience parfaite à bord d'un bateau, de créer un univers où le client de Cranchi puisse se sentir entièrement à son aise.

« Il faut avoir la capacité de regarder les choses depuis plusieurs distances et points de vue, pour avoir une vision d'ensemble et soigner le moindre détail. Il suffit de fasciner et de surprendre sans nécessairement rechercher l'effet waouh : les personnes qui choisissent Cranchi savent ce qu'elles veulent et sont attentives aux valeurs concrètes ;elles sont à la recherche d'un style raffiné et pas simplement tendance. »

Creativo, eclético y entusiasta. Christian Grande supo ganarse una gran credibilidad en el mundo de la náutica desde muy joven y pronto se convirtió en uno de los nombres más importantes del mundo en el diseño de yates. A partir de los conceptos y estudios de cascos y volúmenes desarrollados por el Centro de Estudios e Investigaciones de Cranchi Yachts, Christian Grande puede sacar a relucir su talento, que no es solo el de diseñar líneas elegantes. Lo que Cranchi Yachts pide a Grande es que imagine la experiencia perfecta a bordo de un barco, que cree un mundo en el que el cliente de Cranchi pueda sentirse perfectamente satisfecho.

“Hay que tener la capacidad de ver las cosas desde varias distancias y desde varios puntos de vista, para tener una visión de conjunto y asegurarse de que se cuida el más mínimo detalle. Hay que fascinar y sorprender sin buscar necesariamente el efecto sorpresa: Los que eligen a Cranchi son competentes y conscientes de su valor; buscando un estilo refinado y no simplemente de moda”.



CRANCHI CARES



DARSENA BELLAGIO / ADRIATIC SEA

The facility known as *Darsena Bellagio* is a modern marina that is open all year round, offering video surveillance, mooring assistance, toilets and showers. It has over 100 berths, with dock fingers with columns for electricity, water and a fire-extinguishing system. The Darsena marina is also equipped with travel lift (100 tons), special trolleys for moving hulls between the yards and the hangars and a large covered area spanning 2,400 m² which is dedicated to refitting services and customer support.

- REFITTING AND MAINTENANCE
- PRE-DELIVERY INSPECTION
- DRY STORAGE
- OVER 100 BERTHS

VIEW MORE



CRANCHI YACHTS SARDINIA / TYRRHENIAN SEA

The Cranchi Yachts refitting centre in the Tyrrhenian Sea, inaugurated in 2022, is located in Cala Saccaia, very close to Olbia and the Costa Smeralda. A team of technicians trained by the shipyard work at the facility, making use of ultra-modern equipment including a 120-tonne travel lift and special trolleys for handling hulls. The services offered include:

- REFITTING AND MAINTENANCE
- PRE-DELIVERY INSPECTION
- DRY STORAGE

VIEW MORE



DARSENA BELLAGIO / ADRIATIC SEA

La struttura nota con il nome di Darsena Bellagio è un moderno marina aperto tutto l'anno con servizi di videosorveglianza, assistenza all'ormeggio, servizi igienici e docce. Dispone di oltre 100 posti barca, serviti da dock fingers completi di colonne per elettricità, acqua e sistema antincendio. La Darsena dispone anche di travel lift (da 100 tonnellate), carrelli speciali per la movimentazione degli scafi tra piazzali e capannoni, e di un'ampia area coperta, con una superficie complessiva di 2.400 m², dedicata ai servizi di refitting e assistenza ai clienti.

- REFITTING E MANUTENZIONE
- ISPEZIONE PRE-DELIVERY
- RIMESSAGGIO A SECCO
- OLTRE 100 POSTI BARCA

Die mit dem Namen Darsena Bellagio bekannte Anlage ist eine moderne, ganzjährig geöffnete Marina mit Videoüberwachung, Anlegehilfe, Toiletten und Duschen. Sie verfügt über 100 Liegeplätze, die über Fingerdocks mit Strom- und Wassersäulen sowie einem Feuerlöschsystem bedient werden. Die Darsena verfügt außerdem über Travellift (100 t), spezielle Wagen für den Transport der Yachten zwischen Plätzen und Lagerhallen sowie einen großen überdachten Bereich mit einer Gesamtfläche von 2 400 m², der für Refitting und Kundendienst vorgesehen ist.

- REFITTING UND WARTUNG
- KONTROLLE VOR DER AUSLIEFERUNG
- TROCKENLAGERUNG
- ÜBER 100 LIEGEPLÄTZE

La structure, appelée Darsena Bellagio, est une marina moderne ouverte toute l'année avec des services de vidéosurveillance, une assistance à l'amarrage, des toilettes et des douches. Elle compte plus de 100 postes d'amarrage, desservis par des pontons équipés de bornes pour l'électricité, l'eau et le système de lutte contre l'incendie. La Darsena dispose également de travel lift (100 t), des chariots spéciaux pour déplacer les coques entre les chantiers et les hangars, et d'une vaste zone couverte, d'une superficie totale de 2 400m², destinée aux services de refit et à l'assistance client.

- REFIT ET ENTRETIEN
- INSPECTION AVANT LIVRAISON
- STOCKAGE À SEC
- PLUS DE 100 POSTES D'AMARRAGE

La instalación llamada Darsena Bellagio es un puerto deportivo moderno abierto todo el año, con servicios de videovigilancia, asistencia para el amarre, aseos y duchas. Dispone de más de 100 puntos de atraque, provistos de fingers de amarre y columnas con suministro de electricidad, agua y sistema contra incendios. La Darsena también dispone de travel lift (100 t), elevadores especiales para mover los cascos de las embarcaciones entre los espacios y los depósitos previstos, así como de una amplia zona cubierta de 2.400 m², dedicada a los servicios de reacondicionamiento y asistencia al cliente.

- REACONDICIONAMIENTO Y MANTENIMIENTO
- INSPECCIÓN PREVIA A LA ENTREGA
- MARINA SECA
- MÁS DE 100 PUNTOS DE ATRAQUE



CRANCHI YACHTS SARDINIA / TYRRHENIAN SEA

Il centro per il refitting di Cranchi Yachts sul Mar Tirreno inaugurato nel 2022 si trova a Cala Saccaia nelle immediate vicinanze di Olbia e della Costa Smeralda. Nella struttura operano tecnici preparati dal Cantiere e dotati di moderne attrezzature, compresi travel lift (da 120 tonnellate) e speciali carrelli per la movimentazione degli scafi. Offre servizi di:

- REFITTING E MANUTENZIONE
- ISPEZIONE PRE-DELIVERY
- RIMESSAGGIO A SECCO

Das 2022 eröffnete Refit-Zentrum von Cranchi Yachts am Tyrrhenischen Meer befindet sich in Cala Saccaia, ganz in der Nähe von Olbia und der Costa Smeralda. In dieser Anlage arbeiten von der Werft ausgebildete Techniker an modernen Ausrüstungen, darunter Travellifts (120 Tonnen) und spezielle Trailer für das Handling der Yachten. Die Dienstleistungen umfassen:

- REFITTING UND WARTUNG
- KONTROLLE VOR DER AUSLIEFERUNG
- TROCKENLAGERUNG

Inauguré en 2022, la cale sèche de Cranchi Yachts sur la mer Tyrrhénienne se trouve à Cala Saccaia, à proximité immédiate d'Olbia et de la Côte d'Émeraude. Il emploie des techniciens préparés par le chantier et dotés d'un équipement moderne, dont un portique élévateur (de 120 tonnes) et des chariots spéciaux pour la manutention des coques. Il propose des services de :

- REFIT ET ENTRETIEN
- INSPECTION AVANT LIVRAISON
- STOCKAGE À SEC

The Cranchi Yachts refitting centre in the Tyrrhenian Sea, inaugurated in 2022, is located in Cala Saccaia, very close to Olbia and the Costa Smeralda. A team of technicians trained by the shipyard work at the facility, making use of ultra-modern equipment including a 120-tonne travel lift and special trolleys for handling hulls. The services offered include:

- REACONDICIONAMIENTO Y MANTENIMIENTO
- INSPECCIÓN PREVIA A LA ENTREGA
- MARINA SECA



MARINE TEST CENTRE ITALO MONZINO



SHOWROOM & TEST CENTRE

All of the boats in the range are available for test drives at Cranchi Yachts' "Italo Monzino" Marine Test Centre, a permanent showroom located in a beautiful natural setting within easy reach of airports in Milan, Venice, Treviso and Trieste.

INFO & BOOKING



Tutte le imbarcazioni della gamma sono disponibili per i test drive presso il Marine Test Centre "Italo Monzino" di Cranchi Yachts, uno showroom permanente collocato in uno splendido scenario naturale comodamente raggiungibile dagli aeroporti di Milano, Venezia, Treviso e Trieste.

Toutes les embarcations de la gamme sont disponibles pour un test drive auprès du Marine Test Centre « Italo Monzino » de Cranchi Yachts, un showroom permanent situé dans un splendide cadre naturel, facilement accessible depuis les aéroports de Milan, Venise, Trévise et Trieste.

Alle Boote der Baureihe stehen für Testfahrten im Marine Test Centre "Italo Monzino" von Cranchi Yachts, einem permanenten Showroom in einer wundervollen Naturkulisse, der bequem über die Flughäfen Mailand, Venedig, Treviso und Triest zu erreichen ist, zur Verfügung.

Todas las embarcaciones de la gama pueden probarse en el Centro de Pruebas Marinas "Italo Monzino" de Cranchi Yachts, una sala de exposiciones permanente situada en un bello entorno natural a poca distancia de los aeropuertos de Milán, Venecia, Treviso y Trieste.



Disclaimer

All information contained in this catalogue, including, without limitation, technical and performance details and drawings, are merely approximate and non-contractual.

Performance and sailing range data, which Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. discloses in good faith, are determined at the Marine Test Centre on the Adriatic and refer to new boats, without antifouling, with light weight, in optimum environmental conditions. They do not commit or bind Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. in any way.


The boat models shown feature equipment for different markets, and also include special and/or extra accessories, not part of standard fittings and only available at extra cost. Modifications to the models, equipment and colours shown are possible at any time without prior notice.

The only valid technical information or descriptions are those relating to the specific boat being purchased. The only valid contractual terms are those contained in the sales contract.

The catalogue is based on the information available at the time of publication.

Despite commitment to ensure the greatest possible accuracy, the information contained herein may not cover all details and technical-commercial changes occurring at a later date, or describe features that are not present, or foresee future changes.

Copyright

The CRANCHI® name, the logo and the  are trademarks of Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

All texts, images and other information published herein are the copyright of Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. - Italy. Their reproduction and distribution, in whole or in part, is forbidden without the written permission of Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Note legali

Tutte le informazioni contenute nel presente catalogo, compresi senza limitazione dati tecnici, prestazionali, illustrazioni e disegni, sono meramente indicative e non contrattuali.

I dati riferiti alle prestazioni e all'autonomia, che il Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. divulga in buona fede, sono rilevati presso il Marine Test Centre sull'Adriatico e riferiti all'imbarcazione nuova, senza antivegetativa, con carico leggero, in condizioni ambientali ottimali. Essi non impegnano né vincolano in alcuna misura il Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

I modelli delle imbarcazioni illustrati mostrano equipaggiamenti per mercati diversi, e comprendono anche accessori speciali e/o extra, non facenti parte dell'allestimento di serie e disponibili solo con sovrapprezzo. Modifiche ai modelli, agli equipaggiamenti e ai colori illustrati sono possibili in ogni momento senza obbligo di preavviso.

Le uniche indicazioni tecniche o descrizioni valide sono quelle relative alla specifica imbarcazione che sarà oggetto di acquisto. Le uniche indicazioni contrattualmente valide sono contenute nel contratto di vendita. Il catalogo si basa sulle informazioni disponibili al momento della sua pubblicazione.

Malgrado l'impegno posto ad assicurare la maggior accuratezza possibile, le informazioni in esso contenute possono non coprire tutti i dettagli e le modifiche tecnico-commerciali intervenute in momenti successivi, o descrivere caratteristiche non presenti, ovvero non prevedere tutte le ipotesi che potrebbero verificarsi.

Copyright

Il nome CRANCHI®, il logo e il segno  sono i marchi registrati del Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Tutti i testi, le immagini e le altre informazioni qui pubblicate, rientrano nel copyright del Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. - Italia. È vietata la loro riproduzione e diffusione sia totale che parziale senza autorizzazione scritta del Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Disclaimer

Alle in dem vorliegenden Katalog enthaltenen Informationen, einschließlich der technischen Daten, Leistungsbeschreibungen, Illustrationen und Zeichnungen dienen als Richtwerte und stellen keine vertragliche Grundlage dar. Die Daten in Bezug auf die Leistungen und Reichweite, welche die Werft Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. in gutem Glauben angibt, werden im Marine Test Centre am Adriatischen Meer erhoben und beziehen sich auf neue Boote mit geringer Ladung, ohne anwuchsverhinderne Lackierung und unter optimalen Umgebungsbedingungen. Solche Daten sind für die Werft Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. in keinster Weise bindend oder verpflichtend.


Die Modelle der abgebildeten Boote zeigen Ausstattungen für unterschiedliche Märkte und umfassen auch Sonderzubehör und/oder Sonderausstattungen, die nicht zur Serienausstattung gehören und nur gegen Aufpreis erhältlich sind. Änderungen an den Modellen, der Ausstattung oder der abgebildeten Farben sind jederzeit und ohne Vorankündigung möglich.

Die einzigen gültigen technischen Hinweise oder Beschreibungen sind jene, die sich spezifisch auf das zu erwerbende Boot beziehen. Allein der Kaufvertrag enthält vertraglich gültige Angaben.

Der Katalog basiert auf den zum Zeitpunkt der Veröffentlichung verfügbaren Informationen.

Trotz unserer Bemühungen, für die im Katalog enthaltenen Informationen größte Genauigkeit zu gewährleisten, kann der Katalog nicht alle Details und technischen und vertriebstechnischen Änderungen nachfolgender Zeitpunkte abdecken und nicht alle Annahmen vorsehen, die auftreten könnten, oder er könnte nicht bestehende Eigenschaften beschreiben.

Copyright

Der Name CRANCHI®, das Logo und die Bildmarke  sind registrierte Marken der Werft Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Alle Texte, Bilder und sonstige hier veröffentlichten Informationen unterliegen dem Copyright der Werft Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. - Italien. Eine auszugsweise oder vollständige Vervielfältigung oder Verbreitung ohne schriftliche Genehmigung der Werft Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. ist verboten.

Clause de non-responsabilité

Toutes les informations contenues dans le présent catalogue, et ce de manière non exhaustive, telles que les informations techniques, sur les prestations, les images et dessins, sont purement indicatives et non contractuelles.

Les informations faisant référence aux prestations et à l'autonomie, que le Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. divulgue de bonne foi, sont issues du Marine Test Centre situé sur l'Adriatique et se réfèrent aux embarcations neuves, sans antifouling, à charge légère, dans des conditions météorologiques optimales. Ces derniers n'engagent ni n'obligent en aucune mesure le Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.


Les modèles d'embarcations illustrés montrent des équipements pour différents marchés et comprennent également des accessoires spéciaux et/ou supplémentaires, ne faisant pas partie de l'aménagement de série et disponibles uniquement avec du surpreis. Des modifications de modèles, d'équipements et des couleurs illustrés sont possibles à tout moment sans obligation de préavis.

Les seules indications techniques ou descriptions valables sont celles relatives à l'embarcation spécifique qui fera l'objet d'un éventuel achat. Seules les indications contractuellement valables sont contenues dans le contrat de vente.

Le catalogue se base sur les informations disponibles au moment de sa publication.

Malgré l'engagement pris afin de garantir le plus grand soin possible, les informations qui y sont contenues peuvent ne pas reprendre tous les détails et toutes les modifications technico-commerciales intervenues par la suite, ou décrire des caractéristiques non présentes, ou ne pas prévoir toutes les hypothèses possibles.

Copyright

Le nom CRANCHI®, le logo et le symbole  sont des marques enregistrées du Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Tous les textes, images et autres informations publiés ici, rentrent dans le droit de reproduction du Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. - Italie. Leur reproduction et diffusion aussi bien totale que partielle sans autorisation écrite de Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A sont interdites.

Descargo de responsabilidad

Toda la información contenida en este catálogo incluidos, sin limitarse a ellos, los datos técnicos, de prestaciones, las ilustraciones y los diseños, son únicamente indicativos y no contractuales.

Los datos referidos a las prestaciones y a la autonomía, que Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. divulga de buena fe, son recopilados en el Marine Test Centre sobre el Adriático y se refieren a la embarcación nueva, sin antivegetativa, con carga ligera, en condiciones ambientales óptimas. Estos no comprometen ni vinculan en ninguna medida a Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.


Los modelos de las embarcaciones ilustradas muestran equipos para mercados diferentes, y comprenden además accesorios especiales y/o extra, que no forman parte del equipamiento de serie y que se encuentran disponibles únicamente con un sobreprecio. Es posible que se realicen modificaciones en los modelos, los equipamientos y los colores ilustrados en cualquier momento y sin obligación de aviso previo.

Las únicas indicaciones técnicas o descripciones válidas son aquellas relacionadas con la embarcación específica que será objeto de compra. Las únicas indicaciones contractualmente válidas son aquellas incluidas en el contrato de venta.

El catálogo se basa en las informaciones disponibles en el momento de su publicación.

No obstante los esfuerzos centrados en garantizar la mayor exactitud posible o la información contenida en el mismo puede no abarcar todos los detalles ni las modificaciones técnicas y comerciales sucesivas, ni tampoco describir características no presentes, ni prever todas las hipótesis que podrían verificarse.

Copyright

El nombre CRANCHI®, el logotipo y el signo  son marcas registradas de Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Todos los textos, las imágenes y las demás informaciones aquí publicadas están cubiertas por los derechos de autor de Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A. – Italia. Se prohíbe la reproducción y la difusión de estos, ya sea total o parcialmente, sin la autorización escrita de Cantiere Nautico Cranchi® S.p.A.

Photo credits

Leonardo Andreoni / Ivan Fois / Archivio Fotografico CRANCHI® / Photos of the Settantotto 78 ft in Miami courtesy of Garmin Marine / Photos in Dubai courtesy of Yachts One @Yachts.1

Concept and Design

Ars Media - www.ars-media.it



CANTIERE NAUTICO CRANCHI® S.p.A.

HEADOFFICES & PIANTEDO PLANT 1
23010 PIANTEDO (SO) - Via Nazionale, 1319 - Italia
Tel +39 0342 683 359

Share capital / Capitale sociale i.v. Euro 5.000.000

Intrastate VAT. / C.F. - P.IVA 00070470141

sales@cranchi.it

DIVISIONE MARINE

MARINE TEST CENTRE ITALO MONZINO

Via Ettore Majorana, 9A

33058 San Giorgio di Nogaro (UD)

45°46.691'N • 13°14.681'E

DARSENA BELLAGIO

Via Ettore Majorana, 13

33058 San Giorgio di Nogaro (UD)

45°46.904'N • 13°14.640'E

CRANCHI YACHTS SARDINIA

Via Madagascar, 46 1/2/3

07026 Olbia (SS)

40°55.708'N • 9°33.044'E

divisionemarine@cranchi.it

PROUDLY MADE IN ITALY

DISEGNO
ITALIANO 



MAIN PARTNERS

V O L V O
P E N T A

Raymarine®

GARMIN®

FOLLOW US



#cranchiyachts #cranchilovers #italianexcellence

WWW.CRANCHI.COM



WWW.CRANCHI.COM